



OBVESTILA ZA STARŠE

ŠOLSKO LETO 2026/2027



*Glasba v hrupu in tišini,
v struni, lesu, lasu, koži in kovini.
Poje listje, veter, morje,
zemlja, gora, mesto, reka, most in polje.*

*Solo, v dvoje, vsak po svoje
se potepamo po gozdu not,
z žepi listja, vetra, morja
sredi tihega veselja.*

*Daj nam krila, Harmonija,
da ponesejo naš spev do zvezd.
Naj odpoje nam veselje:
»Živi šola glasbene volje!«
»Živi šola glasbe Moste – Polje!«*

Čez most NA KRILIH do glasbenih poljan!

Besedilo: Jera Ivanc

Glasba: Rok Hrvatin

Snemalec zvoka: Boris Bizjak

Snemanje in izdelava videa: MaxVisuals

SPOŠTOVANI STARŠI IN UČENCI

Veseli smo, da skupaj soustvarjamo glasbeno vzgojo in izobraževanje.

V času številnih digitalnih dražljajev naša glasbena šola učencem ponuja dragocen prostor zbranosti, poslušanja in neposrednega ustvarjanja. Pri pouku, vajah in nastopih želimo ohranjati okolje brez motečih elektronskih naprav, razen kadar so te smiselno vključene v učni proces.

Učenje instrumenta ali petja otroke uči, da napredek zahteva čas, redno delo in vztrajnost. Ob tem razvijajo delovne navade, odgovornost in samostojnost. Zaposleni jih strokovno usmerjamo, starše in skrbnike pa prosimo, da jim doma omogočite čas in mir za vajo ter jih spodbujate tudi takrat, ko napredek ni takojšen.

V naši šoli si prizadevamo, da vsak učenec poleg glasbenega znanja pridobi tudi dragocene izkušnje, ki prispevajo k njegovemu osebnemu razvoju. Skupaj ustvarjamo okolje, v katerem učenci rastejo, se učijo, sodelujejo in ob glasbi ustvarjajo spomine, ki jih bodo spremljali vse življenje.

*Mojca Tratar
ravnateljica Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje*



1. PREDSTAVITEV ŠOLE

Glasbena šola Ljubljana Moste – Polje je javni vzgojno-izobraževalni zavod, ki izvaja osnovno glasbeno izobraževanje na treh lokacijah. Ustanoviteljica šole je Mestna občina Ljubljana.

Moste	Ob Ljublanici 36, 1000 Ljubljana 01 542 18 20
Polje	Vevška cesta 1A, 1260 Ljubljana – Polje 01 528 23 63
Zalog	Zaloška cesta 267, 1260 Ljubljana – Polje 0593 44 571
E-pošta	info@gsmstepolje.si ravnatelj@g-mostep.lj.mss.edus.si
Splet	www.gsmstepolje.si
TRR	SI56 0126 1603 0711 161

Letni delovni načrt za šolsko leto 2026/2027 je svet šole obravnaval in sprejel 30. septembra 2026. Objavljen je tudi na spletni strani šole.

2. IZOBRAŽEVALNI PROGRAMI

PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA

Enoletni program je namenjen petletnim otrokom. Pouk poteka skupinsko in otroka prek petja, ritma, gibanja ter poslušanja uvaja v svet glasbe.

GLASBENA PRIPRAVNICA

Enoletni program je namenjen šestletnim otrokom oziroma učencem 1. razreda osnovne šole. Predstavlja pripravo na izbiro instrumenta in vključitev v program Glasba.

PROGRAM GLASBA

Program vključuje individualni pouk instrumenta ali petja, nauk o glasbi oziroma solfeggio ter – skladno s predmetnikom – orkester, komorno igro ali pevski zbor. Izobraževanje poteka na nižji in višji stopnji.

PREDMETI V ŠOLSKEM LETU 2026/2027

- godala: violina, viola, violončelo, kontrabas
- pihala: flavta, oboa, klarinet, saksofon, fagot in kljunasta flavta
- trobila in tolkala: rog, trobenta, pozavna, evfonij in tolkala
- instrumenti s tipkami: klavir, orgle in harmonika
- brenkala in ljudska glasbila: kitara, harfa in citre
- petje ter jazz programi: jazz kitara, jazz kontrabas – bas kitara, jazz klavir in jazz petje

3. ORGANIZACIJA POUKA

Pouk instrumentov in petja poteka individualno, drugi predmeti pa skupinsko. Individualni pouk praviloma poteka dvakrat tedensko; posamezna ura traja 30 ali 45 minut. Skupinski pouk traja 45 ali 60 minut, odvisno od predmeta in velikosti skupine.

Vsi programi	620 učencev
--------------	-------------

Predšolska glasbena vzgoja	24 učencev
Glasbena pripravnica	45 učencev
Program Glasba	551 učencev
Individualni pouk	531 učencev: Moste 334, Polje 147, Zalog 50
Orkestri	7 orkestrov, skupaj 174 članov

DODATNI POUK

Za zelo nadarjene in uspešne učence se lahko od drugega razreda organizira dodatni pouk. V šolskem letu 2026/2027 je do njega upravičenih 29 učencev.

NASTOPI

Nastopi so sestavni del izobraževalnega procesa. Vsak učenec naj bi se najmanj enkrat v šolskem letu predstavil poslušalcem. Učenec je dolžan nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom.

4. ORGANI IN VODSTVO ŠOLE

Ravnateljica	Mojca Tratar
Pomočnica ravnateljice	Janja Hvala
Vodja podružnice	Vesna Jamšek
Predsednik sveta šole	Mladen Jakšič
Namestnica predsednika	Valna Ožbolt

SVET ŠOLE

Svet šole šteje enajst članov: pet predstavnikov delavcev, tri predstavnike staršev in tri predstavnike ustanoviteljice.

- predstavniki delavcev: Mladen Jakšič, Valna Ožbolt, Danilo Dominko, Alenka Kranjc Fink in Miha Pinterič
- predstavniki staršev: Maja Borić Vezjak, Alja Kastelic Primc in Srečko Kravcar
- predstavnice Mestne občine Ljubljana: Irena Kos, Sabina Medjedović in Nina Petrić

SVET STARŠEV

Svet staršev v šolskem letu 2026/2027 šteje dvanajst članov. Predsednika in namestnika izvolijo predstavniki izmed sebe na prvi seji.

Oddelek	Moste	Podružnica
Pihala, trobila in tolkala	Bor Seušek	Kristina Bezjak
Klavir in orgle	Klara Geršak	David Kosmač
Harmonika in petje	Srečko Kravcar	Matjaž Česen
Brenkala	Maja Borić Vezjak	Mojca Poredoš

Oddelek	Moste	Podružnica
Godala	Dragica Kunaver	Neja Einav
PGV, GP, NGL in solfeggio	Maja Primožič	Boris Knez

Svet staršev voli predstavnike staršev v svet šole, imenuje upravni odbor šolskega sklada, predlaga zadeve v obravnavo svetu šole, daje mnenje o letnem delovnem načrtu ter obravnava vprašanja in pobude staršev.

VODJE STROKOVNIH AKTIVOV

- klavir in orgle – Matija Potisk
- harmonika in petje – Miha Pinterič
- godala – Ksenija Trotovšek Brlek
- brenkala – Matija Dolenc
- pihala, trobila in tolkala – Mojca Tratar
- PGV, GP, nauk o glasbi in solfeggio – Marija Okoliš

STROKOVNI DELAVCI

• KLAVIR IN JAZZ KLAVIR

Jelena Bolyubash, Marijana Car, Natalija Cimperman Rakar, Lilijana Žerajić (do 30. 9. 2026), Saša Golob (od 1. 10. 2026 dalje), Tatjana Kaučič, Nana Kure, Uroš Pele, Matija Potisk, Tanja Vidmar, Eva Žagar; jazz klavir: Miloš Rebula.

• HARMONIKA

Miha Pinterič, Špela Rolih.

• PETJE IN JAZZ PETJE

Saša Čano, Janja Hvala, Aleksandra Radovanović, Dejan Maksimilijan Vrbančič; jazz petje: Tanja Srednik.

• GODALA

Violina: Tina Brčina, Marija Grepo Sterle, Rok Hrvatin, Vesna Jamšek, Peter Napret, Dragana Pajanović, Viola: Rok Hrvatin

Violončelo: Katja Beguš-Bobek, Aleksandra Čano Muharemović, Ksenija Trotovšek Brlek

Kontrabas: Mateja Murn Zorko, Matjaž Zorko.

• BRENKALA IN LJUDSKA GLASBILA

Kitara: Mario Babojelić, Matija Dolenc, Petar Lagudin, Amina Manda, Valna Ožbolt

Jazz kitara: Mario Babojelić

Jazz kontrabas – bas kitara: Jernej Vindšnurer

Harfa: Tea Plesničar

Citre: Peter Napret.

• PIHALA

Flavta in kljunasta flavta: Natalija Hrastnik, Marija Kregar, Mojca Tratar, Breda Štemberger, Larisa Draga Zurunić, Mladen Jakšić, Stanko Koren, Tomaž Zevnik

Oboa: Nina Tafi

Klarinet: Jakob Bobek in Tomaž Zevnik

Saksofon: Mladen Jakšić

Fagot: Stanko Koren.

- TROBILA IN TOLKALA

Rog: Jakob Einfalt

Trobenta: Danilo Dominko

Pozavna in evfonij: Luka Logar

Tolkala: Žiga Brlek, Nebojša Dačković, Maja Povše.

- NAUK O GLASBI, SOLFEGGIO, PREDŠOLSKA GLASBENA VZGOJA, GLASBENA PRIPRAVNICA

Marija Okoliš, Jana Vidic Gradišar, Polona Kukovica, Sara Smrekar.

- KNJIŽNICA

Ana Smolnikar Maček.

- RAČUNOVODSKO ADMINISTRATIVNI IN TEHNIČNI DELAVCI

Darja Lazarević, Alenka Kranjc Fink, Janez Ferjančič, Firdesa Osmanagić, Emira Beganović, Darinka Borštner.

V šoli v šolskem letu 2026/2027 delo opravlja skupaj 63 oseb: dve vodilni delavki, 54 učiteljev (53 zaposlenih in ena zunanja sodelavka), knjižničarka, dva računovodsko-administrativna ter štirje tehnični delavci. Ravnateljica in pomočnica ravnateljice sta v zgornjem pregledu navedeni tudi pri predmetih, ki jih poučujeta.

5. ORKESTRI IN PEVSKA ZBORA

Zasedba	Vodja	Člani	Vaje
Mlajši godalni orkester	Rok Hrvatin	22	Sreda 16.00–17.30, Moste
Godalni orkester	Ksenija Trotovšek Brlek	30	Ponedeljek, 16.30–18.00, Moste
Kitarski orkester	Petar Lagudin	26	Ponedeljek, 17.30–19.00, Moste
Pihalni orkester	Mladen Jakšić	38	Torek, 18.00–19.30 in petek, 18.30–20.00, Moste
Mlajši pihalni orkester	Luka Logar	28	Torek, 17.00–18.30, Moste
Harmonikarski orkester	Miha Pinterič	18	Sreda, 17.00–18.30, Moste
Orffov orkester	Jana Vidic Gradišar	12	Četrtek, 15.30–17.00, Zalog

PEVSKA ZBORA

- Otroški pevski zbor – Polona Kukovica; četrtek 17.30–18.30, Moste (8 članov).
- Mladinski pevski zbor – Marija Okoliš; četrtek 17.30–18.30, Moste (14 članov).

Učencem, ki ne obiskujejo orkestra, še posebej učencem klavirja, priporočamo vključitev v enega od pevskih zborov.

KOMORNA IGRA

Komorna igra je pomembno dopolnilo individualnega pouka. Pouk praviloma poteka enkrat tedensko v skupinah od dva do devet učencev.

STALNE SKUPINE

- Trio kljunastih flavt – Marija Kregar; sredo 18.30–19.30, Moste.
- Kvartet saksofonov – Mladen Jakšić; torek 17.00–18.00, Moste.
- Komorna skupina flavt – Natalija Hrastnik; sredo 16.00–17.00, Polje.

PRILOŽNOSTNE SKUPINE

Med šolskim letom bodo po potrebi delovali še dueti in druge komorne zasedbe za godala, pihala, citre, kitare, klavir štiroročno in druge kombinacije.

SODELOVANJE S STARŠI

Staršem priporočamo redno sodelovanje z učiteljem instrumenta oziroma petja in učitelji nauka o glasbi ali solfeggia. Napredek učencev lahko spremljajo na govorilnih urah, razrednih in javnih nastopih, koncertih ter drugih predstavitev dela šole. Po dogovoru z učiteljem so lahko navzoči tudi pri individualnem pouku svojega otroka; pri letnih in popravnih izpitih navzočnost staršev ni mogoča.

6. ŠOLSKI KOLEDAR

Datum	Dogodek
1. 9. 2026	začetek pouka
26.–30. 10. 2026	jesenske počitnice
7. 11. 2026	nadomeščanje pouka po četrtkovem urniku – vodeni ogled orgel v Cankarjevem domu
24. 12. 2026	pouka prost dan
25. 12. 2026–2. 1. 2027	novoletne počitnice
29. 1. 2027	zaključek prvega ocenjevalnega obdobja
8. 2. 2027	Prešernov dan – pouka prost dan
22.–26. 2. 2027	zimske počitnice
29. 3. 2027	velikonočni ponedeljek
26. 4. 2027	pouka prost dan
27. 4.–2. 5. 2027	prvomajske počitnice
24. 6. 2027	zaključek pouka in razdelitev spričeval

Pouk poteka od 1. septembra 2026 do vključno 24. junija 2027.

IZPITI**LETNI IZPITI IZ INSTRUMENTA IN PETJA**

- 10.–15. september 2026 – jesenski rok
- 20.–29. januar 2027 – zimski rok
- 17.–20. maj 2027 – majski rok za učence zaključnih razredov osnovnih in srednjih šol
- 11.–18. junij 2027 – redni junijski rok
- 20.–31. avgust 2027 – jesenski rok

SOLFEGGIO

- pisni izpiti: 12.–18. maj 2027
- zaključni javni izpitni nastop: 16. junij 2027 ob 18.00, Center Zalog
- popravni izpiti: 21. junij in 23. avgust 2027

ZAKLJUČEK POUKA

Proslava ob dnevu državnosti s podelitvijo pohval bo v sredo, 23. junija 2027, ob 17.30 v Centru Zalog. Spričevala bodo učenci prejeli v četrtek, 24. junija 2027, med 15.00 in 17.00 na vseh lokacijah šole.

Natančne razporede izpitov učenci prejmejo pri svojih učiteljih oziroma prek šolskih obvestil.

7. VPIS ZA ŠOLSKO LETO 2027/2028

Termin	Postopek
5.–23. 4. 2027	evidenčno zbiranje prijav učencev za vpis v 2. in višje razrede
3.–15. 5. 2027	objava razpisa za vpis
20.–29. 5. 2027	sprejemni preizkusi za vpis v program Glasba
1.–10. 6. 2027	vpis novosprejetih učencev v 1. razred programa Glasba
1.–10. 6. 2027	vpis v predšolsko glasbeno vzgojo in glasbeno pripravnico oziroma do zapolnitve mest
21.–24. 6. 2027	vpis učencev v 2. in višje razrede
20.–25. 8. 2027	naknadni sprejemni preizkusi
26.–31. 8. 2027	naknadni vpis

Prijave za sprejemni preizkus ter vpis v predšolsko glasbeno vzgojo in glasbeno pripravnico bodo dostopne na spletni strani šole. Obseg vpisa je odvisen od kadrovskih in prostorskih zmogljivosti.

DNEVI ODPRTIH VRAT

Dneve odprtih vrat bomo organizirali v popoldanskem času na vseh treh lokacijah. Namenjeni bodo otrokom, ki razmišljajo o vpisu, in njihovim staršem.

- Moste: predvidoma v ponedeljek, 12., in torek, 13. aprila 2027
- Polje: sredo, 14. aprila 2027
- Zalog: četrtek, 15. aprila 2027

Obiskovalci bodo lahko spremljali pouk, spoznali instrumente in programe ter se z učitelji pogovorili o izbiri instrumenta, sprejemnem preizkusu in poteku šolanja.

PREDSTAVITVENI NASTOPI

V marcu in aprilu 2027 bomo vrtcem in osnovnim šolam predstavili dejavnost glasbene šole. Posebno pozornost bomo namenili instrumentom, za katere je zanimanja manj, zlasti trobilom, fagotu, kontrbasu, violončelu, harmoniki, violini in klarinetu, ter petju.

8. NASTOPI IN DOGODKI

V nadaljevanju so zbrani predvideni nastopi, koncerti, revije, srečanja in druge pomembnejše dejavnosti. Zaradi organizacijskih okoliščin se lahko posamezni termini spremenijo; o vseh spremembah in dodatnih dogodkih bodo starši pravočasno obveščeni.

Datum	Dogodek in kraj
19. in 21. 10. ob 19.00	Jesenska nastopa – Moste
20. 10. ob 19.00	Jesenski nastop – Polje
7. 11.	Vodeni ogled orgel v Cankarjevem domu - <i>nadomeščanje pouka po četrtkovem urniku</i>
10. 11.	Srečanje učencev flavte – Polje
22. 11.	Skupni koncert učencev citer – Kulturni dom Gaberke
25. 11. ob 19.00	Javni nastop oddelka za pihala, trobila in tolkala – Moste
25. 11. ob 19.00	Skupni koncert pianistov z GŠ Postojna – Postojna
27. in 30. 11. ob 18.00	Božična nastopa – Viteška dvorana Križank
28. in 29. 11. ob 17.00	Božična nastopa – Viteška dvorana Križank
DECEMBER 2026	
5. in 6. 12. ob 17.00	Božična nastopa – Viteška dvorana Križank
7., 11. in 14. 12. ob 18.00	Božični nastopi – Viteška dvorana Križank
10. 12. ob 18.00	Božični koncert pihalnega in mlajšega pihalnega orkestra – KGBL, Vegova 7
16. 12. ob 17.30	Skupni koncert godalnih orkestrrov z GŠ Postojna – Center Zalog
18. 12. ob 19.00	Skupni nastop pianistov z OE Glasbena šola KGBL – Vegova 7
JANUAR in FEBRUAR 2027	
14. 1. ob 17.30	Nastop glasbene pripravnice – Center Zalog
20. 1. ob 18.00	Javni nastop mlajših učencev godal – Moste
22. 1. ob 17.30	Nastop predšolske glasbene vzgoje – Moste
22.–24. 1.	Vikend priprave obeh godalnih orkestrrov – CŠOD Burja, Portorož
25. 1. ob 17.30	Nastop glasbene pripravnice – Moste

Datum	Dogodek in kraj
25. 1. ob 18.00	Skupni koncert učencev flavte z GŠ Vrhnika – Vrhnika
27. 1. ob 17.30	Skupni koncert oddelkov za brenkala z GŠ Domžale – Center Zalog
28. 1. ob 19.00	Skupni nastop učencev petja z GŠ Jesenice – Polje
29. 1.	11. srečanje Orffovih skupin – Maribor
3. 2.	23. šolsko kitarско tekmovanje z GŠ Franca Šturma – GŠ Franca Šturma
9. 2. ob 18.00	Nastop zabavne glasbe v maskah – Center Zalog
10., 15. in 17. 2. ob 19.00	Tekmovalni nastopi – Moste
11. in 18. 2. ob 19.00	Tekmovalna nastopa – Polje
12. 2.	17. revija ljubljanskih glasbenih šol – GŠ Rakovnik – dopoldanski, festivalni del, Slovenska filharmonija, koncert ob 18.00
MAREC in APRIL 2027	
3.–25. 3.	56. tekmovanje mladih glasbenikov Republike Slovenije
6.–7. 3.	Vikend priprave harmonikarskega orkestra – ČŠOD Breženka, Piran
marec	Predvidene vikend priprave otroškega in mladinskega pevskega zbora; termin in lokacija bosta določena naknadno
24. 3. ob 19.00	Javni nastop učencev harmonike – Moste
6.–7. 3.	Vikend priprave harmonikarskega orkestra – ČŠOD Breženka, Piran
marec	Predvidene vikend priprave otroškega in mladinskega pevskega zbora; termin in lokacija bosta določena naknadno
24. 3. ob 19.00	Javni nastop učencev harmonike – Moste
25. 3. ob 18.00	Skupni nastop pianistov z GŠ Logatec – Logatec
30. 3.	6. srečanje učencev harmonike ljubljanskih glasbenih šol – KGBL, Vegova 7
31. 3.	Koncert s podelitvijo nagrad 56. Tekmovanja TEMSIG
APRIL 2027	
1. 4. ob 18.00	Javni nastop mlajših učencev brenkal – Polje
1. 4. ob 18.00 in 19.00	Javna nastopa mlajših učencev klavirja – Moste
2. 4.	13. srečanje harmonikarskih orkestrrov – Jesenice
5. in 7. 4. ob 19.00	Spomladanska nastopa – Moste
6. 4.	Srečanje učencev flavte – Polje
8. 4. ob 19.00	Spomladanski nastop – Polje
9. 4. ob 18.00	Srečanje harmonikarjev z GŠ Grosuplje – Moste
12. 4. ob 19.00	Javni nastop oddelka za pihala, trobila in tolkala – Polje
13. 4. ob 19.00	Javni nastop učencev petja – Polje

Datum	Dogodek in kraj
14. 4. ob 18.00	Javni nastop starejših učencev brenkal in kitarskega orkestra – Center Zalog
15. 4. ob 18.00	Javni nastop starejših učencev klavirja – Moste
16. 4.	12. srečanje kitarskih orkestrov – Žalec
19. 4. ob 19.00	Javni nastop starejših učencev godal – Moste
19. in 24. 4. ob 11.00	Predvidena nastopa učencev v Glasbenem paviljonu na Kongresnem trgu
22. 4. ob 19.00	Slovenska ljudska glasba Vseslovensko petje s srci – Center Zalog
22. 4. ob 19.30	Skupni koncert učencev petja – GŠ Fran Korun Koželjski Velenje
MAJ in JUNIJ 2027	
maj	S citrami po Domžalah – termin bo sporočen naknadno
8. 5. Ob 17.00	Skupni concert godalnih orkestrom naše glasbene šole z godalnim orkestrom glasbene šole iz Fare ob Soči
30. 5.	Zaključni koncert učencev šole kot dopoldanska matineja – Slovenska filharmonija, dvorana Marjana Kozine
2. 6. ob 18.00	Skupni koncert pihalnih orkestrov z OE Glasbena šola KGBL – dvorana Lucijana Marije Škerjanca
3. 6. ob 18.00	Zaključni nastop PGV, GP in Orffovega orkestra – Center Zalog
4. 6. ob 18.00	Nastop ustvarjalnosti – Moste
15. 6. ob 17.30	Zaključni nastop učencev 1. razredov oddelka za pihala, trobila in tolkala – Center Zalog
16. 6. ob 18.00	Zaključni izpitni nastop učencev solfeggia – Center Zalog
23. 6. ob 17.30	Proslava ob dnevu državnosti in podelitev pohval – Center Zalog
24. 6. od 15.00 do 17.00	Razdelitev spričeval, na vseh lokacijah šole

9. SODELOVANJE IN GOSTOVANJA

Šola se povezuje z vrtci, osnovnimi šolami, glasbenimi šolami ter kulturnimi in strokovnimi ustanovami. Poleg že navedenih koncertov načrtujemo tudi:

- predstavitvene nastope za vrtce in osnovne šole v marcu in aprilu 2027
- nadaljevanje sodelovanja s Festivalom Ljubljana pri božičnih nastopih v Križankah
- nastope v Glasbenem paviljonu na Kongresnem trgu
- hospitacije, učne nastope in glasbeno-pedagoško prakso študentov Akademije za glasbo Univerze v Ljubljani
- iskanje možnosti za prvi skupni projekt z Osnovno glasbeno šolo Ivana Zajca iz Zagreba
- morebitni koncert mladega pianista v ciklu Pianissimo, če bo izvedba potrjena

PRIPRAVE V DOMOVNIH CŠOD

V času intenzivnih priprav bomo organizirali vikend programe za oba godalna orkestra, harmonikarski orkester in predvidoma oba pevska zbora. Možnost priprav mlajšega pihalnega orkestra bo odvisna od poteka dela in pripravljenosti zasedbe.

Stroške bivanja in prehrane delno krije šolski sklad, delno starši. Stroške avtobusnega prevoza bo predvidoma krila šola oziroma šolski sklad.

10. MLADI POSLUŠALEC

Negovanje glasbene radovednosti mladih in vzgoja glasbenega občinstva sta med prednostnimi nalogami šole. Vsak učenec naj bi v šolskem letu obiskal najmanj tri glasbene prireditve: koncerte in nastope šole ali zunanjih ustanov, operne predstave in druge glasbene dogodke.

Učenci bodo svoje vtise strnili v glasbeni mapi; podrobnejša navodila bodo prejeli pri učiteljih nauka o glasbi. K obiskovanju koncertov vabimo tudi starše, saj sta njihov zgled in spodbuda pomembna pri vzgoji mladih poslušalcev. Koordinatorica projekta je Ana Smolnikar Maček.

ZAKAJ POSLUŠATI GLASBO V ŽIVO?

- širi glasbena obzorja in poznavanje repertoarja
- razvija zbrano in kritično poslušanje
- pogloblja razumevanje glasbenih del
- učence spodbuja k lastnemu ustvarjanju in muziciranju

11. PRISPEVEK ZA MATERIALNE STROŠKE OSNOVNEGA GLASBENEGA IZOBRAŽEVANJA

Cenik za šolsko leto 2026/2027 velja od 1. septembra 2026. Višino letnega prispevka je svet šole potrdil s sklepom, sprejetim 25. marca 2026.

Program oziroma storitev	Letni znesek
Individualni oziroma skupinski pouk instrumenta	396,00 EUR
Nauk o glasbi brez instrumenta za učence, ki čakajo na instrument	234,00 EUR
Predšolska glasbena vzgoja oziroma glasbena pripravnica	229,50 EUR
Izposojnina instrumenta	100,00 EUR
Izposojnina zavite glave flavte	50,00 EUR
Izpit za zunanjega kandidata: instrument ali petje oziroma nauk o glasbi	41,73 EUR
Izpit za zunanjega kandidata: instrument ali petje in nauk o glasbi	62,59 EUR
Nadstandardni program komorne igre po končanem rednem programu	396,00 EUR

POPUST ZA VEČ OTROK IZ ISTE DRUŽINE

Prvi otrok plača 100 %, drugi 75 %, tretji 50 %, četrti 25 % prispevka, vsak naslednji otrok pa je plačila prispevka za materialne stroške oproščen.

UČBENIKI IN DELOVNI ZVEZKI

Učbeniki oziroma delovni zvezki za predšolsko glasbeno vzgojo, glasbeno pripravnico, nauk o glasbi in solfeggio se plačajo oktobra 2026 na podlagi prejetega računa.

IZPITI ZUNANJIH KANDIDATOV

Kandidat, ki ni vpisan v glasbeno šolo, se mora k izpitu prijaviti najmanj 14 dni pred izpitnim rokom in se odjaviti najmanj tri dni pred izpitom. Stroške izpita mora poravnati pred njegovim opravljanjem.

RAČUNI IN PLAČEVANJE

PLAČILO PRISPEVKA

Letni prispevek je razdeljen na devet zaporednih mesečnih obrokov od septembra 2026 do vključno maja 2027. Lahko se poravna tudi naenkrat za celo šolsko leto v septembru 2026.

Plačilo prispevka je pogoj za obiskovanje izobraževanja. Za poravnavo prispevkov in drugih stroškov sta odgovorna oba starša oziroma skrbnika.

Prispevek je treba poravnati v celoti ne glede na učenčevo odsotnost od pouka. Ob izpisu oziroma izključitvi učenca se prispevek poravna do konca meseca, v katerem je bil učenec izpisan oziroma izključen.

PREJEMANJE RAČUNOV

- po navadni pošti
- na elektronski naslov v obliki PDF; šoli je treba posredovati davčno številko prejemnika in veljavni elektronski naslov ter potrditi sporočilo UJP
- kot e-račun v spletno banko; prijavo starši uredijo pri svoji banki in izberejo Glasbeno šolo Ljubljana Moste – Polje

NAČINI PORAVNAVE

- na poštнем ali bančnem okencu
- prek spletne banke
- z direktno obremenitvijo – trajnikom; soglasje SEPA je objavljeno na spletni strani šole, obremenitev pa se izvede 18. dan v mesecu

Če starši računa ne prejmejo, so dolžni o tem obvestiti šolo. Za dodatne informacije lahko pišejo na info@gsmostepolje.si.

ZAMUDE PRI PLAČILU

Ob zamudi šola starše opomni. Po dveh neplačanih računih pošlje pisni ali telefonski opomin, po treh opomin pred izvršbo, po štirih pa vloži izvršbo. Neuspešno končana izvršba lahko pomeni izključitev učenca iz šole.

12. IZPOSOJA INSTRUMENTOV IN NOTNEGA GRADIVA

Za uspešno napredovanje pri pouku učenec potrebuje primeren instrument. Pred nakupom se staršem priporoča posvet z učiteljem instrumenta.

ŠOLSKI INSTRUMENTI

Šola omogoča izposojlo posameznih prenosljivih instrumentov glede na njihovo razpoložljivost. Starši ob izposoji podpišejo reverz, ki velja do vrnitve instrumenta.

Letna izposojnina instrumenta znaša 100,00 EUR. Plačilo je razdeljeno na osem obrokov od oktobra 2026 do maja 2027 ali se v celoti poravna oktobra 2026. Stroške popravila poškodb zaradi neprimerne ravnanja krijejo starši. Instrumenti, razen godal, se praviloma izposojajo do zaključka 1. razreda.

Izposojnino plačujejo tudi učenci, ki na šolski instrument vadijo v prostorih šole.

13. ŠOLSKA NOTNA KNJIŽNICA

V matični šoli v Mostah deluje šolska knjižnica, vključena v sistem COBISS. Učenci si lahko brezplačno izposodijo instruktivno notno gradivo in druge zapise glasbe.

- izposoja je praviloma omejena na tri tedne
- gradivo je treba vrniti nepoškodovano
- ob izgubi ali uničenju se zaračuna odškodnina v vrednosti novega gradiva

Torek	11.30 – 13.30
Petek	11.00 – 13.00
Knjižničarka	Ana Smolnikar Maček

14. PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

ŠOLA UČENCEM ZAGOTAVLJA

- kakovosten in sodoben pouk ter razvijanje njihovih sposobnosti,
- upoštevanje individualnih in razvojnih posebnosti,
- spoštovanje osebnosti ter varstvo osebnih podatkov,
- varno, zdravo in spodbudno učno okolje,
- zaščito pred vsemi oblikami nasilja ter pomoč, kadar jo potrebujejo.

UČENCI SO DOLŽNI

- redno in pravočasno obiskovati pouk, vaje in druge organizirane dejavnosti,
- nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom,
- šolo vnaprej obvestiti o javnih nastopih in tekmovanjih zunaj šole,
- spoštovati druge, skrbeti za ugled šole ter varovati šolsko in tuje premoženje,
- upoštevati šolski in hišni red ter navodila zaposlenih.

ELEKTRONSKE NAPRAVE

Pri pouku, vajah in nastopih želimo ohranjati čas brez motečih elektronskih naprav. Uporabljajo se le takrat, ko so smiselno vključene v učni proces oziroma ko njihovo uporabo dovoli učitelj.

15. GLASBENI BONTON

- Na nastop pridemo pravočasno in vstopimo v dvorano pred začetkom.
- Med izvajanjem ne govorimo, ne hodimo po dvorani in ne uporabljamo telefonov.
- Če zamudimo, vstopimo čim bolj neopazno med aplavzom oziroma premorom med točkami.
- Nastopajoče nagradimo s primernim aplavzom; nastopanje zahteva veliko dela, zbranosti in poguma.
- Nastop je pomemben dogodek, zato poskrbimo za urejen videz in spoštljiv odnos do nastopajočih ter poslušalcev.
- Dvorano zapustimo po koncu programa oziroma med odmorom, ne med posamezno skladbo.

OBVEŠČANJE

Šola starše in učence o spremembah urnikov, dogodkih in drugih pomembnih informacijah obvešča po ustaljenih elektronskih poteh ter na spletni strani. Prosimo za redno spremljanje obvestil in pravočasno sporočanje odsotnosti učitelju.

16. ŠOLSKI SKLAD

Šolski sklad Glasbene šole Ljubljana Moste – Polje deluje od leta 2014. Sredstva pridobiva iz donacij, zapuščin, proračunskih virov, namenitve dela dohodnine in drugih zakonitih virov.

SREDSTVA SO NAMENJENA

- dejavnostim, ki presegajo obvezni program glasbene šole
- zviševanju standarda pouka in nakupu dodatnih instrumentov
- pomoči učencem s slabšim socialnim in materialnim položajem pri gostovanjih, tekmovanjih in drugih dejavnostih
- dodatnemu izobraževanju nadarjenih učencev
- projektom in opremi, za katere donator izrecno nameni sredstva

Nov upravni odbor za mandatno obdobje 2026–2028 bo imenovan na začetku šolskega leta.

Informacije o razpisih šolskega sklada in možnostih za donacije bodo objavljene v šolskih obvestilih.

17. SKUPAJ SKOZI GLASBENO LETO

Glasbena šola ni le prostor, kjer se učenci učijo igrati, peti in razumeti glasbo. Je prostor, kjer se učijo poslušati – glasbo, drug drugega in sebe. Ob razvijanju glasbenega znanja in spretnosti pridobivajo vztrajnost, ustvarjalnost, samozavest, odgovornost in pogum za nastopanje.

Starši in skrbniki ste pomembni partnerji pri njihovem razvoju. Z rednim spremljanjem pouka, mirnim časom za vajo, spodbudno besedo in obiskovanjem nastopov skupaj gradimo okolje, v katerem lahko vsak učenec napreduje v svojem ritmu.

*Veselimo se vseh nastopov, koncertov, srečanj in drugih dogodkov, ki nas čakajo v šolskem letu
2026/2027*

